Ressu Camil
După baie

Re-volta-jul formelor?...
Șoldul stâng e nu doar avangarda vigurozității femininului...
Sânii țin garda tot în expansiv...
Brațele zis discret dezvăluie tot mândrie deci invincibilitate?...
Capul drept dar cu privirile pseudo-plecate e tot întru ideea de inabordabilitate...
Nicio pândă! E semnată deja a nepăsării osândă.
Ești pro sublim, sau te ciuruim?...
Cromorfia ține dialogul uman-artificial, adică cearceaful cu universal-natural-verdele-fundal, de fapt tot artificial-perete, ha?
O făloșire nobiliară, cvasi-romană...
Paradox ori metaforă, rotire itemică?

Damian Luz